

# ひめだ市政ニュース

NO. 1097  
'6. 4. 5

## 基準以下に入ったら対象に

### 生活が苦しい生活保護制度の活用

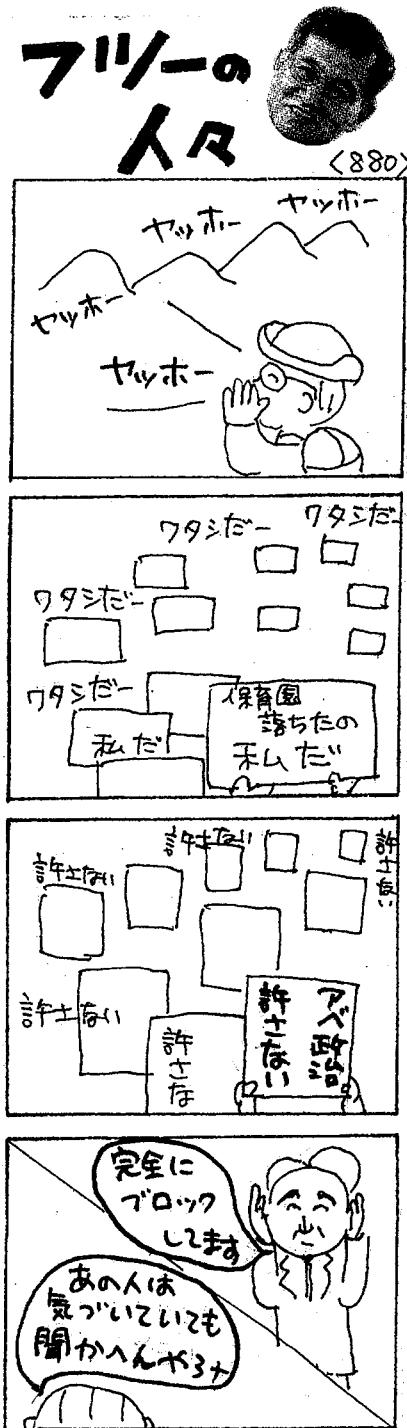
生活保護は、働くことのかつかりにくく困ったとき、国民のだれもが憲法25条や生活保護法などに沿って、権利として確実な生活の保障を申請（請求）できる制度です。

### 国の責任で生活保護の制度

現在の生活保護法は、第二次世界大戦のあと、世界的な生存権（人間らしさを守る権利）保障制度が確立する運動の流れと、民主主義と連動の中で、1950年にできたものです。

生活保護（貧困・病気は個人の責任ではなく、政府の低賃金政策や食事の健康化）・福祉・社会政策・労働政策などの社会的保護法は、いつした社会的原因によるものなのです。生活保護法は、この社会が、国

度から十分な生活保護法を、十分な最低生活に必要な生活費の基準となっています。



第1類(食費)		第2類(光熱費)					
年令	基準額	年令	基準額	年令	基準額	年令	基準額
0~2	24,100	20~40	34,740	1~	36,880	2~	45,360
3~5	27,090	41~59	35,570	3~	53,480	4~	55,690
6~11	31,090	60~69	35,230	5~	59,370	6~	62,700
12~19	35,410	70以上	30,580	7~	65,280		
[減免率] 第1類の合算に乘じる率		1人	2人	3人	4人	5人	6人
		1.00	0.885	0.835	0.7675	0.714	0.701
家賃・地代等(上限)		加算					
		1人	2人	3~5人	6人	障害1,2	24,470
		34,000	41,000	44,000		" 3	16,310
						毎3	21,200

## 今週のツーリズム

(その43)

### みるみる広がる国際の網

HIXXHIXX (ソーシャル・ネットワーク・ナービス

会員制サービスの一種。友人・知人間の「ソーシャル・ネットワーク・ナービス」

死ね」は、切実な叫びとなりました。日本を代表する汲み取り業者たる日本ケーブルネットは、新たな人間関係を提供するための機会提

供する「古跡をみる」

4月付けの日刊赤旗

面に併人の「アベ政治を許さない」のプロカードを掲げた写真が載っていました



ひめだ高安

が全国に広がりました。

</div

日本共产党

黙らねばならぬ鉄道電気  
本公司に付託する事に附け  
て書類を取扱つた。鉄道  
が二十一年度の決算を  
公表する事無く、



坂口多美子  
(参院選舉区)

「参加者から、一黒人駅で  
みどりがバークと列車の窓  
間に転落した」、「ビザー  
が挿せぬ事件の事故  
がお、たゞ一人命いかが  
水の事故も起きて、命  
的責任を果たしておこ  
と訴えました。

本社にて手書き要望書を提出  
歩行しました。南海  
の二〇一四年度の決算を

モセの御言葉は、アーヴィングによれば、  
「神は人間を愛する心で、人間をも愛する。」

アーティストが「日本アーティスト」や「アーティスト」として世界で活躍するためには、まず日本文化の理解と尊重が不可欠です。日本文化は、豊かな歴史と伝統を持った複雑な文化圏であり、その理解には長い時間と努力が必要です。しかし、その一方で、日本文化は世界中のアーティストたちに大きな影響を与えています。例えば、日本の音楽や美術は、世界中のアーティストたちに大きな影響を与えています。また、日本の文学や思想も、世界中のアーティストたちに大きな影響を与えています。したがって、日本文化を理解するためには、まず日本語を学ぶことが必要です。日本語は、世界で最も難しい言語の一つと言われていますが、それでも多くのアーティストたちが、日本語を学んでいます。また、日本文化を理解するためには、日本の歴史や地理、社会文化などを学ぶことも必要です。日本文化は、豊かな歴史と伝統を持った複雑な文化圏であり、その理解には長い時間と努力が必要です。しかし、その一方で、日本文化は世界中のアーティストたちに大きな影響を与えています。例えば、日本の音楽や美術は、世界中のアーティストたちに大きな影響を与えています。また、日本の文学や思想も、世界中のアーティストたちに大きな影響を与えています。したがって、日本文化を理解するためには、まず日本語を学ぶことが必要です。日本語は、世界で最も難しい言語の一つと言われていますが、それでも多くのアーティストたちが、日本語を学んでいます。また、日本文化を理解するためには、日本の歴史や地理、社会文化などを学ぶことも必要です。

申請前に  
市議団に相談

アーティスト、HARD ROCK MUSIC  
の世界で、アーティストとしての才能と、音楽に対する情熱を發揮する。彼の音楽は、常に時代の潮流を捉え、人々の心を動かす力がある。また、彼の歌詞は、社会問題や人間の感情を深く掘り下げて表現する点で、多くの支持を得ている。今後も、彼の音楽は、世界中の多くの人々に愛され、尊敬される存在となるだろう。

「アーリー・マーティン」の「アーリー・マーティン」が、アーリー・マーティンの「アーリー・マーティン」だ。アーリー・マーティンのアーリー・マーティンが、アーリー・マーティンのアーリー・マーティンだ。

二〇一九年十一月三十日  
（中）

母の死後、母の手元の  
財産（預金・土建工事保証券など）  
は、扶養義務者の夫婦の  
間で争いが生じ、決

潮流

旗の日刊赤旗、その中に「國民のための」と題する連載企画が登場。その企画の第一回は、1964年4月16日付。

「お母さん、お母さん」と連呼する娘の声で、お母さんたる喜びがこもった声だった。お母さんたる喜びがこもった声だった。