

(1)

日本共産党 和歌山市会議員  
ひめだ吉左一郎

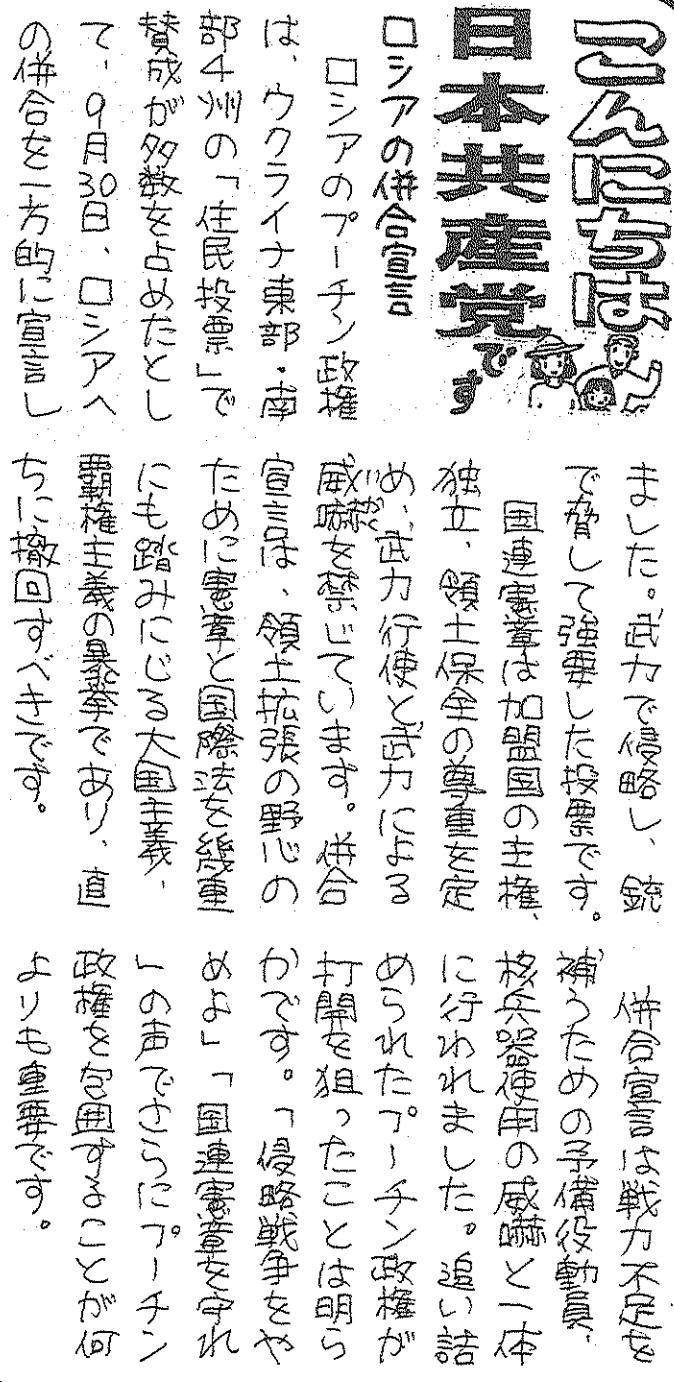
NO. 1407  
22.10.4

且定例在議會報上



A black and white portrait of Tadao Takemoto, a middle-aged man with glasses and a mustache, wearing a dark suit and tie. He is looking slightly to his left. Above the portrait is a block of Japanese text, and below it is another block of Japanese text.

卷之三



今度は「田舎者」の言葉で、  
「田舎者」とは、田舎に住む人間のことを指す言葉です。  
田舎者には、田舎の言葉や方言が使われる傾向があります。  
また、「田舎者」とは、都会に住む人間に対する蔑視的な言葉としても使われます。  
この言葉は、江戸時代から現在まで、多くの人々によって使われてきました。

「田舎者」の語源は、古くは「田舎」と呼ばれる地域の人々を意味する言葉でした。その後、「田舎者」という言葉が生まれ、田舎の人々に対する蔑視的な意味で使われるようになりました。  
「田舎者」の特徴として、田舎の言葉や方言が使われる傾向があります。また、「田舎者」とは、都会に住む人間に対する蔑視的な言葉としても使われます。  
この言葉は、江戸時代から現在まで、多くの人々によって使われてきました。

## 田舎者

「田舎者」の語源は、古くは「田舎」と呼ばれる地域の人々を意味する言葉でした。その後、「田舎者」という言葉が生まれ、田舎の人々に対する蔑視的な意味で使われるようになりました。  
「田舎者」の特徴として、田舎の言葉や方言が使われる傾向があります。また、「田舎者」とは、都会に住む人間に対する蔑視的な言葉としても使われます。  
この言葉は、江戸時代から現在まで、多くの人々によって使われてきました。



22.10.4 田舎者  
田舎者とは、田舎に住む人間のことを指す言葉です。田舎者には、田舎の言葉や方言が使われる傾向があります。また、「田舎者」とは、都会に住む人間に対する蔑視的な言葉としても使われます。