

(1)

ひめだ吉右一ヨス

NO.1391

要將其人以之取也。其所以取者，以其固執其教而不知變通也。人臣之忠，則謂之忠臣；人君之明，則謂之明君。

アリナリ（長） 横の腰の筋肉を離す事。アリナリの口牌は國の嘴二筋の筋肉を外す事。アリナリの筋肉は、アリナリの筋肉を離す事。アリナリの筋肉は、アリナリの筋肉を離す事。アリナリの筋肉は、アリナリの筋肉を離す事。アリナリの筋肉は、アリナリの筋肉を離す事。アリナリの筋肉は、アリナリの筋肉を離す事。

1. 素性好學，嘗讀《通鑑》，每夜半，忽有二人持書卷來，授以所讀。及天明，卷已空矣。

「**今週**の**アソビ**」
（80337）

補正講義の想起について

宋人有耕者，田中有株。兔走触株，折颈而死。因释其耒而守株，冀复得兔。兔不可复得，而身为宋国笑。

フリーハードル

1174

うーん、いいやつだな

自衛隊が憲法違反の
あまりいいはさかが無い
ときに自衛隊が頼りでなければ
はまらぬぞ

自衛隊を遺憾といふ
共産党や自衛隊本の活用を
いうのはおかしい

テ"マで共産党的な口
う前に國是にまうべき
自らのことと言つてしまい

お粗末
さやけ

自衛隊が憲法違反
あまりいいはれてない
基本的に自衛隊は守りたてん

自衛隊を連想という
立場をや 自衛隊への立場を
争うのはおかしい、

「マサニラの本屋で、さう前に國足にさうべす
自らのことさうじほい

お粗末
サタナ

A black and white portrait of a middle-aged man with short hair, wearing round-rimmed glasses and a dark suit jacket over a light-colored shirt. He is looking slightly to his left. To the left of the portrait, there is vertical Japanese text. To the right, there is a large, stylized illustration of the Japanese character '人' (person/human).

ひのむら高光

'22.6.7

